



INTIMO

INCOMPLETO

INMENSO

IN
TI
M
O







**LO NUESTRO FUE UN DESNUDO EMOCIONAL...
CON LUZ DE NEÓN Y FONDE DE BOLERO**





Fotografía de Rod
Rodolfo Domínguez | 57
años
Buenos Aires, Argentina

Rodolfo, o simplemente Rod, es un artista visual que observa el cuerpo masculino con una mirada honesta y sin filtros. A través de su lente, captura lo que muchos prefieren evitar: lo auténtico, lo vulnerable, lo emocional. Su trabajo se enfoca principalmente en la fotografía artística de desnudo masculino, aunque también realiza retratos y desnudos mixtos.

¿Cómo describirías tu estilo fotográfico?

“Fotografía artística de desnudo masculino, en su mayoría. Aunque también hago retratos y algunos desnudos mixtos.”

O

R

¿Qué papel juega el arte erótico en tu obra?

“Mi intención es mostrar el cuerpo masculino sin prejuicios, tal como es y como se siente en ese momento. No busco definir lo erótico, porque eso depende de cada persona. Cambia según la cultura, la religión y el entorno. Yo solo creo la imagen; después, cada quien le da su propio significado.”

¿Qué te inspira a fotografiar el cuerpo masculino y, en particular, partes específicas?

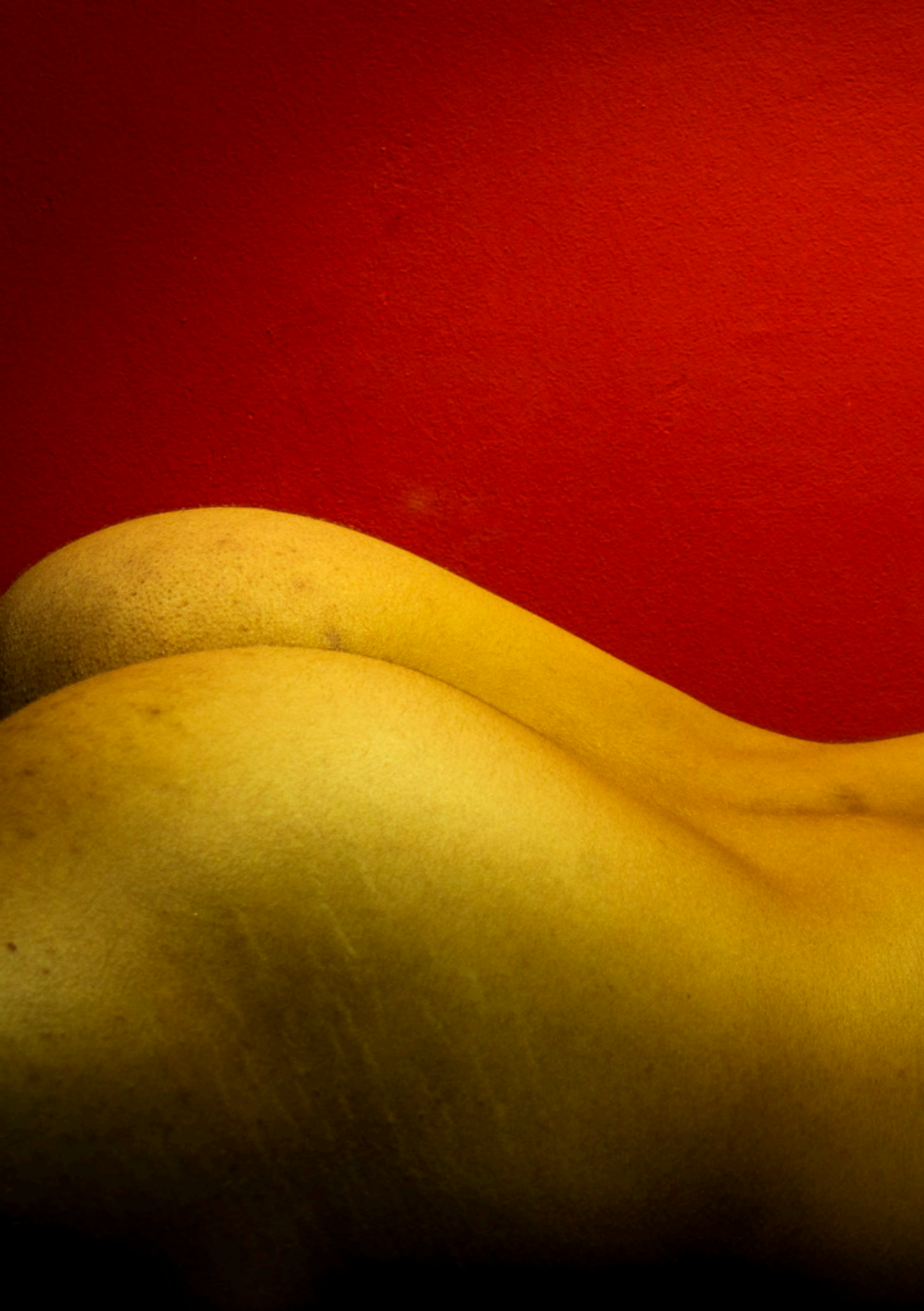
Desde muy chico me atrajo el cuerpo desnudo, tanto masculino como femenino. Ya de adulto, comprendí que me atraían más los hombres. Cuando estoy frente a un cuerpo desnudo e iluminado, me gusta observar cómo se forman las sombras, las luces, los pliegues y los detalles. Es ahí donde comienzo a recorrerlo con la cámara, explorándolo visualmente.

¿Hay artistas, fotógrafos, cineastas o corrientes artísticas que influyan en tu trabajo?

No tengo un referente específico, pero muchas veces, al momento de editar mis imágenes, noto que tienen similitudes con obras que he visto antes —ya sean de pintores o fotógrafos—, como si esas influencias salieran a la luz de forma inconsciente.



“Siempre tengo un respeto ante el cuerpo desnudo, simplemente porque está vulnerable”.





IN
COM
PI
TO





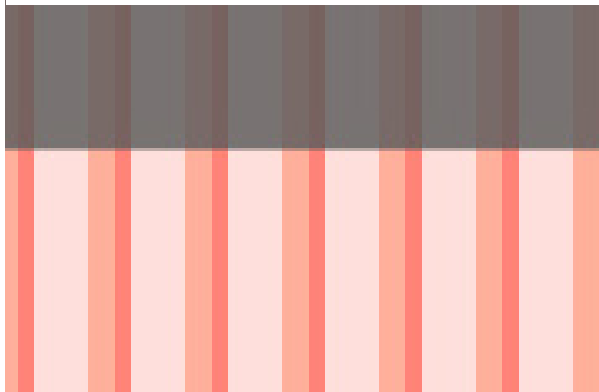
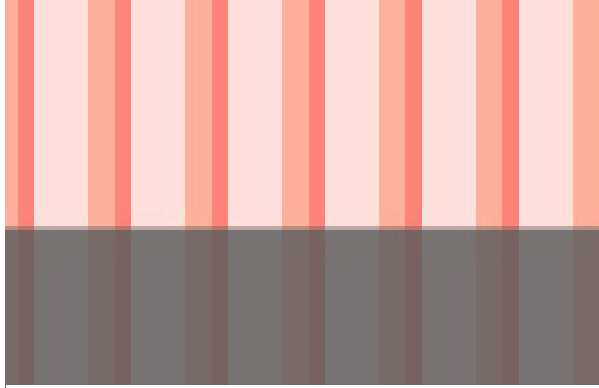
19 19 19 19

La vida es siempre acrobacia
Por la vida en la vida

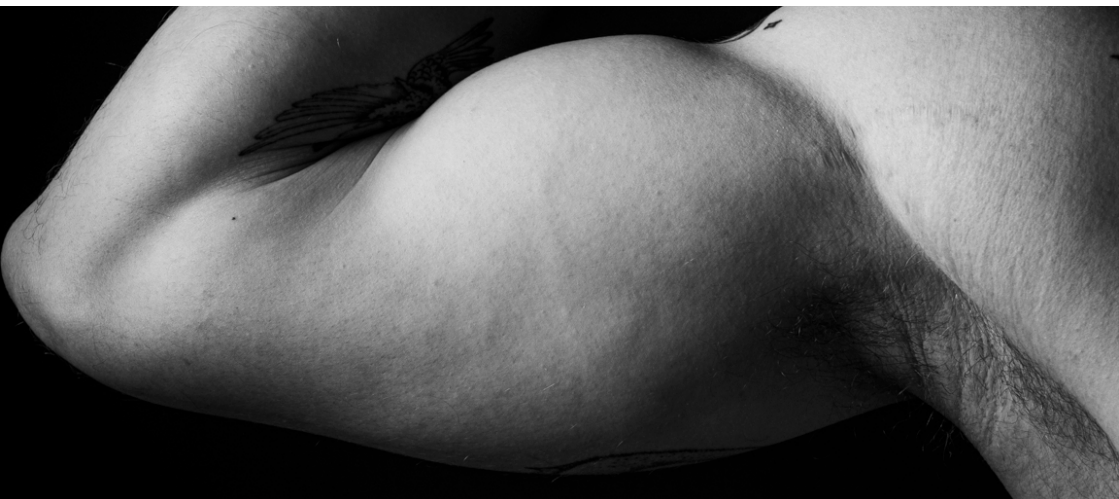








INMIE



ENSO





ROD

fotografia